

PROGRAMMES DES ECOLES PRIMAIRES ELEMENTAIRES

(in Arrêté du 17 Octobre 1945)

[Source : L. Leterrier, *Programmes, instructions répartitions mensuelles et hebdomadaires*, Hachette, 1956. 608 pages.]

Note : "Ce cours [le cours supérieur] d'une année, facultatif, ne peut exister que dans les écoles ayant plus de quatre classes (voir les Instructions du 18 juillet 1945). Il doit être considéré comme un cours moyen (2e année) pour les élèves forts avec le même horaire, les mêmes programmes sauf pour l'arithmétique et les exercices d'observation."
(in L. Leterrier, *op. cit.*, page 297)

	COURS PREPARATOIRE (de six à sept ans).	COURS ELEMENTAIRE (sept à neuf ans)	COURS MOYEN (neuf à onze ans).
1° Morale.	<i>Toute la vie scolaire est orientée vers la formation des bonnes habitudes (propreté, ordre, exactitude, politesse, etc.). Comme à l'école maternelle, les divers exercices font appel à l'activité spontanée. Ils ont pour but de faire acquérir les premières connaissances usuelles et surtout d'amener les enfants à observer, à comparer, à questionner et à s'exprimer. (1 causerie de 15 minutes par jour.)</i> Causeries et récits très simples. Contes moraux. Exemples tirés de la vie d'hommes illustres.	Entretiens familiaux, tirés de récits, de lectures et de menus incidents de la vie scolaire, destinés à affermir les bonnes habitudes acquises précédemment et à les étendre.	[Cours moyen et supérieur] Causeries et entretiens, accompagnés le plus souvent de lectures, destinés à amener les élèves à la pratique raisonnée des principales vertus individuelles et sociales comme la tempérance, la sincérité, la modestie, la bonté, le courage, la tolérance et à leur inspirer l'amour du travail, le goût de la coopération, l'esprit d'équipe, le respect de la parole donnée, la compréhension d'autrui, l'amour du sol natal, les devoirs envers la famille et envers la patrie.
2° Lecture	<i>(4 leçons de 30 minutes par jour.)</i> Exercices qui doivent conduire progressivement l'enfant à la lecture courante et porter sur des mots et des phrases simples que l'enfant peut comprendre aisément et lire avec naturel.	<i>(1 heure 1/4 par jour en deux leçons.)</i> Lecture courante de textes simples que, après explication des mots les plus difficiles, l'enfant sera en mesure de bien comprendre et de lire avec naturel.	[Cours moyen et supérieur] <i>(3 heures 1/2.)</i> Lecture courante et expressive de textes simples et de forme claire, en prose et en vers, avec explication des mots difficiles et du sens général. Lecture silencieuse, suivie de comptes rendus oraux.
3° Ecriture	<i>(2 leçons de 15 minutes par jour.)</i> Les minuscules (écriture anglaise, écriture script facultative.)	Les majuscules, les minuscules (écriture anglaise écriture Script facultative).	[Cours moyen et supérieur] <i>L'enseignement régulier de l'écriture a été supprimé par l'Arrêté du 23 novembre 1956.</i>
4° Langue française	A. – Récitation Étude de courts poèmes simples bien choisis. B. Vocabulaire Exercices très simples de vocabulaire et d'élocution, au cours desquels on veillera très	A. – Récitation <i>(1 leçon de 10 minutes par jour.)</i> Récitation expressive de poésies très simples. B. Vocabulaire	[Cours moyen et supérieur] A. – Récitation <i>(1 leçon de 15 minutes par jour.)</i>) Récitation expressive de textes en prose et de textes en vers, extraits des œuvres des grands écrivains.

	<p>attentivement à la bonne prononciation.</p> <p>C. Grammaire et orthographe Initiation à l'orthographe en liaison avec la lecture.</p> <p>D. Elocution et rédaction Courtes lectures faites par le maître, écoutées et reproduites par les enfants.</p>	<p>Exercices simples de vocabulaire, destinés à préciser le sens, l'emploi et l'orthographe des mots d'un texte lu.</p> <p>C. Grammaire et orthographe Notions sommaires, données oralement, toujours en partant de textes simples et sans caractère littéraire marqué, sur le nom, l'article, l'adjectif, le pronom, le verbe (limité aux temps les plus employés de l'indicatif et à la forme active). Règles essentielles de la formation du pluriel et du féminin. Accord de l'adjectif avec le nom, du verbe avec le sujet. Forme directe, et indirecte des compléments du verbe. Eléments de la proposition indépendante. Exercices oraux et écrits sur la conjugaison du verbe <i>avoir</i>, du verbe <i>être</i>, d'un verbe type du 1^{er} et du 2^e groupe, des verbes <i>aller</i> et <i>venir</i>, et limités aux temps usuels de l'indicatif. Exercices oraux et écrits sur l'application des règles grammaticales. Petites dictées préparées.</p> <p>D. Elocution et rédaction Exercices simples d'élocution portant sur des événements familiers à l'enfant. Reproduction orale de phrases lues, puis de récits faits par le maître. Composition de phrases simples, affirmatives, négatives, interrogatives, avec changements dans l'ordre des mots</p>	<p>B. Vocabulaire Exercices de vocabulaire sur le sens des mots d'après le texte et par la comparaison avec les synonymes et les contraires. Étude occasionnelle de quelques familles de mots.</p> <p>C. Grammaire et orthographe Notions simples sur les diverses espèces de mots. Conjugaison des verbes réguliers et de quelques verbes irréguliers d'usage courant. Principaux compléments du verbe : objet et circonstances- Règles générales d'accord du participe passé. Les Propositions dans la phrase. Exercices d'analyse. Orthographe. - Etude attentive de l'orthographe des mots usuels et de la ponctuation, à l'occasion des divers exercices scolaires et à l'aide de dictées (dictées préparées, dictées de contrôle).</p> <p>D. Elocution et rédaction Reproduction de courts récits faits par le maître. Résumés de textes faciles lus en classe. Explication de gravures, Petits exercices d'invention et de construction de phrases de types variés. Exercices très simples de rédaction, habituant l'enfant à exprimer sa pensée en phrases ordonnées et bien liées.</p>
<p>5° Histoire</p>		<p><i>(Deux entretiens de 10 minutes par semaine)</i></p> <p><i>L'histoire sera réduite à des récits simples et concrets consacrés aux grandes figures et aux épisodes les plus marquants de notre vie nationale, et à des commentaires de quelques documents originaux et de gravures représentant de grands monuments et des hommes célèbres. Ces récits pourront fournir l'occasion de tracer un tableau élémentaire de la vie matérielle et de la vie sociale aux différentes époques de notre histoire.</i></p> <p><i>On utilisera au maximum toutes les ressources de la commune ou des communes voisines (églises, monuments, vestiges, ruines, lieux historiques, monnaies, médailles, etc.) pour initier les enfants à l'histoire locale, au cours de promenades et de séances d'activités dirigées.</i></p> <p><i>Voici, à titre indicatif, une liste détaillée de leçons</i></p>	<p>[Cours moyen et supérieur]</p> <p><i>(Une leçon hebdomadaire de 30 minutes, plus une leçon de 30 minutes toutes les deux semaines)</i></p> <p><i>On utilisera au maximum toutes les ressources de la commune ou des communes voisines (églises, monuments, vestiges, ruines, lieux historiques, monnaies, médailles, etc.) pour initier les enfants à l'histoire locale, au cours de promenades et de séances d'activités dirigées.</i></p> <p><i>Tout en initiant les élèves, et cela sans abstraction et sans jargon historique, à la connaissance des faits essentiels et des dates indispensables de notre passé national, il s'agit surtout d'évoquer de manière concrète et frappante la vie des Français aux principales périodes de notre histoire qui s'établissent ainsi.</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> -Vercingétorix ; - Un monument gallo-romain ; - Clovis ; - Charlemagne ; - Les Normands ; - La Croisade ; - Un château féodal ; - Une église romane ; - Saint-Louis ; - Une cathédrale gothique ; - La guerre de Cent ans : Crécy, Calais, Étienne Marcel, Charles V et Du Guesclin, Jeanne d'Arc ; Louis XI ; - Gutenberg - Christophe Colomb ; - Bayard ; - François^{1^{er}} - Un château de la Loire ou un palais de la Renaissance ; - Michel de l'Hôpital ; la Saint-Barthélemy ; - Henri IV et Sully ; - Richelieu ; - Saint Vincent de Paul ; - Louis XIV ; Versailles ; - Colbert ; - Turenne et Vauban-, - Dupleix et Montcalm ; - Serment du Jeu de Paume et prise de la Bastille ; - La Fête de la Fédération ; - Le 10 août 1792 ; La Marseillaise ; - Valmy ; - Hoche et Marceau ; Bara ; - Napoléon 1^{er} ; - Les Trois Glorieuses ; - Un épisode de la conquête de l'Algérie ; - Gambetta ; - Jules Ferry ; - Joffre et Foch ; - Clemenceau ; Lyautey ; - Un épisode local de la Libération 	<p>L'homme préhistorique. La Gaule. Les invasions et la période franque. La France du X^e au XV^e siècle. Inventions et découvertes. Renaissance et Réforme. L'absolutisme. La Révolution et l'Empire. La France, de la Charte au suffrage universel. Napoléon III et la guerre de 1870. La III^e République. La grande guerre. La France actuelle : occupation et libération.</p> <p><i>C'est autour des faits et dates indispensables à connaître que seront groupées, pour chaque période, les descriptions de la société, de la vie matérielle et du travail.</i></p>
6° Géographie		<p><i>(Deux leçons de 20 minutes par semaine)</i></p> <p>Les leçons seront conçues comme devant initier l'enfant à l'observation et à la compréhension des grands faits géographiques et de leur vocabulaire usuel</p> <p>Points cardinaux. Saisons et types de temps. Les terrains. Les accidents du sol. Les eaux. La mer. Les paysages végétaux. Les habitations et le groupement des hommes. Leurs divers travaux et genres de vie. Les moyens de communication et d'échange. Toutes les leçons seront fondées sur l'observation du milieu local et l'explication de gravures ; elles seront faites en liaison avec les classes-promenades et les activités dirigées. Les plans de la classe, de la maison, de la rue, de la commune, de la ville serviront d'initiation à la compréhension d'une carte.</p>	<p>[Cours moyen et supérieur]</p> <p><i>(Une leçon hebdomadaire de 30 minutes, plus une leçon de 30 minutes toutes les deux semaines)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Géographie locale : étude par l'observation, directe le plus possible, de la ville et du petit coin de France qui l'entoure. Établissement par les élèves de petites monographies du village, ou de la ville, ou du quartier. 2. Initiation à la notion d'échelle et à la cartographie. 3. Principaux traits de la géographie de la France avec usage constant de la carte, du tableau et de la gravure. 4. Notions essentielles sur la France d'outre-mer.
7° Calcul, arithmétique et	<i>(Trois leçons de 15 mn par jour [soit 3 h. ¼])</i>	<i>(3/4 d'heure par jour en deux leçons [soit 3 h. ¾])</i>	<i>(1 heure chaque jour [soit 5 heures])</i>

<p>géométrie</p>	<p>Etude concrète des nombres de 1 à 5, puis de 5 à 10, puis de 10 à 20. Formation, décomposition, nom et écriture. Usage des pièces et billets de 1, 2, 5, 10 francs, du décimètre et du double décimètre gradués en centimètres.</p> <p>Les nombres de 1 à 100. Dizaines et demi-dizaines. Compter par 2, par 10, par 5. Usage du damier de cent cases et du mètre à ruban.</p> <p>Exercices et problèmes concrets d'addition, de comparaison et de soustraction (nombres d'un chiffre, puis de deux chiffres, de multiplication et de division par 2 et 5.</p>	<p>Formation des nombres de 1 à 20. Table d'addition. Numération de 1 à 100, puis de 1 à 1.000 ; compter par millièmes en liaison avec l'étude des unités usuelles du système métrique : franc, mètre, centimètre, kilomètre, litre, centilitre, hectolitre, gramme, kilogramme (sans l'usage de la virgule).</p> <p>Usage et pratique de l'addition et de la soustraction. Addition et soustraction mentales d'un nombre d'un chiffre.</p> <p>Table de multiplication. Usage et pratique de la multiplication et de la division (par un nombre de deux chiffres au plus) dans des problèmes simples empruntés à la vie courante. Calcul rapide de la multiplication et de la division par 2 et 5. Calcul en centimètres carrés ou en mètres carrés de la surface d'un rectangle dont les dimensions sont exprimées en centimètres et en mètres.</p> <p>Mois et jours. Heures et minutes.</p> <p>Exercices pratiques de mesure des longueurs en mètres et centimètres.</p> <p>Etude de figures géométriques simples par tracés, découpages et pliages. Carré, rectangle, quadrillages, triangle régulier, cercle. Angle droit et demi-angle droit. Usage de la règle, du double-décimètre, de l'équerre à 45°.</p> <p>Observation d'un cube.</p>	<p>Nombres décimaux en liaison avec les unités théoriques et pratiques de monnaies, de longueurs, de distances, de poids et de capacités. Changements d'unités (décimales) ; multiplication et division par 10, 100, 1.000.</p> <p>Usage et pratique des quatre opérations sur les nombres décimaux.</p> <p>Problèmes de la vie courante, traités oralement ou par écrit, avec, éventuellement, usage du calcul mental ou rapide.</p> <p>Divisibilité par 2, 5, 3, 9 ; preuve par 9 de l'addition et de la multiplication. Prix et poids de l'unité et exemples analogues de quotients. Règle de trois. Utilisation des caractères de divisibilité pour la simplification d'un quotient et d'une règle de trois.</p> <p>Pourcentages ; expressions diverses (6 %, 6/100, 0,06). Application à l'intérêt simple.</p> <p>Fractions très simples de grandeurs : demi, tiers, quart, cinquième, dixième, soixantième. Calculer une fraction d'une grandeur et problème inverse. Additionner, comparer et soustraire des fractions dans des problèmes très simples.</p> <p>Mesure du temps : heures, minutes, secondes, années commerciales de douze mois de trente jours. Problèmes simples sur le mouvement uniforme et les placements à court terme.</p> <p>Unités de longueur. Mesure de longueur à l'aide des instruments usuels (chaîne ou ruban d'arpenteur, mètres en bois ou en métal, règles graduées ou réglets).</p> <p>Unités de surface. Calcul de la surface ou superficie d'un rectangle, d'un triangle et d'un trapèze rectangles, d'une figure simple décomposée en rectangles, triangles et trapèzes rectangles.</p> <p>Surfaces latérales de volumes géométriques simples (peintures ou tapisseries).</p> <p>Unités de volume. Calcul du volume d'un parallélépipède rectangle, d'un prisme droit. Correspondance des unités de volume, de capacité et de poids.</p> <p>Longueur de la circonférence. Surface d'un cercle. Surface latérale et volume d'un cylindre droit.</p> <p>Notions d'angle droit, de droites perpendiculaires, de droites parallèles. Usage de la règle, du double décimètre gradué en millimètres, de l'équerre. Triangles et trapèzes rectangles (en vue de leur surface).</p> <p>Cercles et circonférences. Usage du compas, du</p>
-------------------------	---	--	--

			<p>rapporteur gradué de cinq en cinq degrés. Tracé et étude sommaire du triangle régulier et de l'hexagone régulier. Notions sur les échelles des plans et des cartes.</p> <p>Notions pratiques sur le cube, le parallélépipède rectangle, les prismes droits et le cylindre de révolution.</p>
8° Leçons de chose et sciences appliquées		<p>(2 leçons de 30 minutes.)</p> <p>Observations (accompagnées d'explications et d'exercices d'intelligence) d'objets, d'animaux, de végétaux, de minéraux communs, des principales matières ouvrées d'un usage courant : métaux, bois, pierres, poteries, tissus, aliments.</p>	<p>(Arrêté du 21 août 1957)</p> <p>1. Notions sur l'air et les combustions. Mise en évidence de la vapeur d'eau et du gaz carbonique. 2. L'eau : ses propriétés dissolvantes, ses changements d'état. 3. L'homme : description sommaire du corps humain. Étude très succincte de ses principales fonctions digestion, circulation, respiration, excrétion. 4. Les animaux. Monographies très simples de quelques animaux communs ⁽¹⁾. Principaux vertébrés et principaux invertébrés (utiles et nuisibles) de la région. 5. Les végétaux. Monographies très simples de quelques végétaux communs ⁽¹⁾. Plantes utiles et plantes nuisibles de la région.</p> <p><i>1. Se borner à la morphologie externe, l'observation étant faite à l'ail nu.</i> <i>N.-B. - Le libellé des paragraphes 4 et 5 laisse au maître la liberté la plus grande. Il est rappelé que • quelques observations bien conduites valent mieux que l'examen superficiel de nombreux faits e (IO. de 1945)</i></p>
9° Travail manuel et travaux pratiques	<p>a) Garçons</p> <p><i>Découpage de confetti que l'on groupera de manière à représenter des nombres ou à former des arrangements décoratifs. Petits exercices de tressage, pliage, tissage (jonc, paille, raphia, papier, etc.). Piquage, découpage et collage de silhouettes sur papier. Confection d'objets et de jouets variés.</i></p> <p>b) Filles</p>	<p>a) Garçons</p> <p>1. Exercices à l'appui de l'enseignement de l'arithmétique, de la géométrie, du dessin. Figurations géométriques à l'aide de bandelettes de papier de couleur. Vérification concrète des propriétés des figures géométriques par la superposition et l'assemblage de ces figures ou de leurs éléments. 2. Préparation à la vie courante : coudre des boutons, faire un paquet, couvrir livres et cahiers, etc. Confection d'objets divers.</p>	<p>[Cours moyen et supérieur]</p> <p>a) Garçons</p> <p>1° Reprise des figurations géométriques planes. Décomposition des figures. Relations entre leurs éléments. Représentation et exécution en carton de solides géométriques. Développements. 2° Préparation à la vie courante : détacher un vêtement, réparer un livre, confectionner un carnet, etc. Travaux libres à la maison ou en classe : découpage à la scie, façonnage de silhouettes d'animaux, de pièces à assembler par collage ou par pointage. Menus objets (carton, bois, corde, fil de fer).</p>

	<p><i>Exercices empruntés au programme des écoles de garçons.</i> <i>Crochet : étude de la maille (crochet d'os), chaînette, barrette.</i> <i>Confection d'objets très simples : cache-nez de poupée, jarretières, etc.</i></p>	<p>b) Filles</p> <p>1. Exercices empruntés au programme des écoles de garçons. 2. Éléments de couture usuelle : point devant, point arrière, point de côté, point de surjet, point de piqûre. Exercices sur canevas et grosse toile. Application à des objets très simples (mouchoirs, serviettes, essuie-mains, etc.). Étude du point de marque sur canevas. Applications. Raccommodage, pose de boutons et d'agrafes. Tricot : étude collective de la maille. Applications simples avec deux aiguilles de bois. Crochet : confection de cache-nez.</p>	<p>Réalisation d'appareils simples pour exercices et expériences scientifiques. Technologie : notions sur les outils usuels.</p> <p>b) Filles</p> <p>1° Exercices empruntés aux écoles de garçons; 2° Alphabet et chiffres au point de marque sur grosse étamine. <i>Couture usuelle</i> : couture simple, couture en surjet, couture rabattue en droit fil, ourlet piqué, pièces à un coin au point de surjet. <i>Raccommodage</i>. - Reprise sur tricot. <i>Tricot</i>. - Maille à l'endroit; maille à l'envers. Applications (cache-col). <i>Crochet</i>. - Continuation des exercices précédents. Applications : petits jupons.</p>
10° Dessin	<p>Libres crayonnages. Groupement et alignement d'objets (cubes, bâtonnets, jetons, cailloux, graines, etc.) en forme de silhouettes, bordures, rosaces, etc. Copie en noir ou, de préférence, en couleur de ces combinaisons. Petits dessins symétriques. Copie d'objets usuels très simples, de jouets infantiles. Croquis de tout genre. Modelage.</p>	<p>Dessins, au crayon noir ou aux crayons de couleur, d'objets très simples placés sous les yeux des élèves. Dessins de mémoire, d'après des objets précédemment dessinés. Dessins libres, d'après les leçons de choses; devoirs illustrés de français, d'histoire ou de géographie. Dessins libres faits hors de la classe. Modelage.</p>	<p>[Cours moyen et supérieur]</p> <p>.Dessins, au crayon noir ou aux crayons de couleur, d'objets usuels simples, d'échantillons empruntés aux règnes animal et végétal. Dessins de mémoire. Dessins explicatifs des leçons de choses, des récits d'histoire, etc. Devoirs illustrés. Arrangements décoratifs élémentaires. Dessins libres faits hors de la classe (crayon, pastel, aquarelle, etc.). Modelage. Dessin géométrique. Croquis coté.</p>
11° Enseignement musical	<p>Chants scolaires appris par audition.</p>	<p>Chants scolaires appris par audition. Formation de la voix et de l'oreille. Étude des sons, de la gamme, des intervalles simples, de la portée. Étude des durées : ronde, blanche, noire et silences correspondants. Mesures à 2, 4 et 3 temps.</p>	<p>[Cours moyen et supérieur]</p> <p>Chants scolaires appris par audition. Continuation des études précédentes avec des exercices comportant de nouvelles valeurs (croche, double croche, noire pointée et silences correspondants). La tonalité et les modes (majeur, mineur). <i>Exercices de lecture</i>. - Solfège et chant à une ou plusieurs voix.</p>
12° Education physique	<p>(Note du 18 octobre 1945.)</p> <p>A. Cours préparatoire. – Continuation des rondes chantées et mimées.</p> <p>B. Pour les deux cours. ---</p>		<p>[Cours moyen et supérieur]</p> <p>Évolutions variées (cercle, épingle à cheveux, vagues, etc.). Leçons d'étude et leçons complètes sur de terrain. Leçons en parcours varié. Début de l'initiation sportive (courses de vitesse, de</p>

	<p>Exercices de souplesse et de coordination, mimés ou non. Exercices abdominaux et dorsaux en position couchée ou assise. Petites réalisations (suspension, sauts) sous forme jouée ou non. Éducation motrice, sous forme d'exercices naturels visant à développer l'adresse, la vitesse, la détente et l'agilité. Exercices respiratoires et chants. Jeux d'éducation sensorielle. Jeux à thèmes.</p> <p>C. Spécial au cours élémentaire. – Petits jeux collectifs et petites réalisations. Jeux à thèmes. Exercices d'opposition, lutte de traction. Initiation à la gymnastique corrective, exercices d'attitude en position debout, assise, à genoux ; exercices abdominaux et dorso-lombaires. Exercices respiratoires au cours des leçons et repris au cours de l'activité scolaire si le besoin s'en fait sentir.</p>	<p>relais; saut en hauteur avec élan et sans élan). Petits exercices contrôlés, sous forme récréative, préparant aux grands jeux et sports collectifs. Grands jeux (drapeau, ballon prisonnier, barres, etc.) avec constitution d'équipes et dispersion de ces équipes au cours des jeux. Pendant les leçons à l'abri (en cas de mauvais temps seulement) insister particulièrement sur les évolutions et marches avec chant puis l'assouplissement rythmé et cadencé des bras, des jambes, du tronc, sur place et en marchant; effectuer des exercices abdominaux et dorso-lombaires position assise et couchée, avec et sans matériel (dans ce dernier cas on pourra utiliser les élèves comme opposants) et des exercices d'agilité (culbutes, etc.). Prévoir en toute période des leçons de gymnastique corrective. Apprentissage de la natation. A ce programme général s'ajoutent plus particulièrement, pour les fillettes, des rondes, chants mimés et danses populaires simples.</p>
<p>CAS PARTICULIER DES ÉCOLES A CLASSE UNIQUE.</p> <p>Dans ces écoles, l'obligation de donner la leçon à tous les enfants à la fois offre la possibilité de classer les élèves, non plus d'après le cours dans lequel ils sont inscrits, mais d'après leur âge physiologique. On en profitera pour répartir les enfants en trois groupes de 6 à 7 ans, de 7 à 9-10 ans, de 9-10 à 12 ans et au-dessus. Le programme pourra s'établir ainsi pour chaque groupe.</p> <p>1^{er} groupe. - Programme des écoles maternelles paragraphe B du programme prévu pour « Section préparatoire et cours élémentaire n.</p> <p>2^e groupe. - Paragraphe C du programme prévu pour « Section préparatoire et cours élémentaire » auquel on pourra ajouter : Évolutions variées (cercles, vagues, etc.); Petits exercices contrôlés sous forme récréative préparant aux grands jeux et sports collectifs.</p> <p>3^e groupe. - Programme du cours moyen, supérieur et de fin d'études primaires.</p>		